



# Szovátai Hírmondó

Önkormányzati tájékoztató

XV. évf. 150. szám 2016. október

## Felújítják a placcot



Felújítják a placcot, és amíg a munkálatok tartanak, van egy kis kényelmetlenség ebben, hiszen lezárnak belőle egyes részeket, nehézkessé teszik az ottani üzletek, intézmények megközelítését, de az ott lakók ki- és bejárását is nehezítik egy időre. Nem is teszi szóvá, aki nem feledkezik meg róla, hogy minden építkezés bizonyos időleges kényelmetlenségekkel is jár.

Felújítják a placcot, mert eljött az ideje, hogy megtegyék. Bizony ráfér a változás, hiszen megkopott, megannyi helyen megbomlott már a burkolata, cementlapok hiányoztak vagy billegtek az arra járó láb alatt, a sebesen guruló görkori apró kerekei alatt. Télen meg a síkos lapokon sokan elcsúsztak.

Új, érdes felületű, csúszás-gátló lapokkal rakják ki a placcot egyenletesre. Az építők egy kis mintát is belevittek. A korábban virágágyásként szolgáló betonvályúk már nem kerülnek vissza. Helyükbe padokat és köbméternyi ládába ültetett díszfákat tesznek. Ezek váltják egymást. Az újságos bódé is máshol nyer elhelyezést, hiszen szük-

ség lesz a térre hamarosan az adventi ünnepek helyszínévé (ide költöztetik a Városháza udvaráról), később meg más célra, ami erősíti a most kialakuló majdnem parkjellegű, de egy kis pihenőre, tereferére, rekreációra, csöppségek levegőztetésére alkalmas felületet, amit ezzel a felújítással nyer.

Ha elkészül minden a tervek szerint, remélhetőleg egy olyan közösségi térré lesz, amelyen nem csupán áthaladunk ügyes-bajos dolgaink után járva, de szívesen megállunk, megpihenünk, szót váltunk ismerősökkel – tán ismeretlenekkel is –, vagy csak nézelődünk egy keveset, mert jól érezzük magunkat ott.

– molnos –



## Jobb és bal

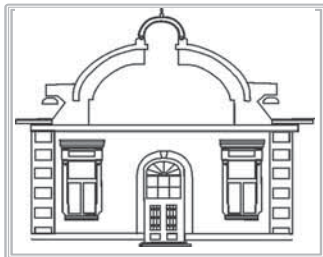
Évtizedeken keresztül abban a hitben éltünk, hogy a nálunk regnáló, baloldalinak mondott szocialista-kommunista rendszerrel szemben Európa nyugati részén, s még inkább Amerikában, de mindenhol, ahol többpárti berendezkedés van és kapitalista világfelfogás, ott a jobboldal áll.

Mindig szerettem volna eljutni oda, ahol szabad a verseny, szabad a vélemény, ahol nem kell retorziókra számítanom, ha nem állok be a sorba. Arra gondoltam, hogy a jobb mindig jobbat jelent, míg a bal valami félresikerültet, melléfogást, selejtet, rosszat, csúnyát. Lásd: balfék, balek, balul üt ki, balul végződik, ballépés, bal lábbal kel, balszerencse, baleset, kétfalkezes stb.

Aztán fordult a világ – persze, a vágyakhoz, a szép álmokhoz nem eleget –, s megdöbbenéssel tapasztalom, hogy minden szólam ellenére ma már a bal tőkefelhalmozó lett, s a jobb mutat inkább némi szociális érzékenységet. Tehát a bal nem bal, de ami még meglepőbb, hogy a jobb sem feltétlen jó.

Az egykor imperialistának bélyegzett tőkésvilág a fő pártfogója nálunk a régi rendszer maradványainak. Már nem Moszkvából nyúlnak a hónuk alá az elvtársuraknak, hanem Brüsszelből, Washingtonból. Ha valami nem tetszik nekik, nyugat felé visítanak. Addig, addig, míg a nyugat feddően visszazól, büntetéssel fenyegeti azt, akire panaszkodnak.

Molnos Ferenc



## Önkormányzati határozatok

**30. sz. Határozat** – Szóvata Város helyi költségvetésének módosításáról;

**31. sz. Határozat** – Szóvata, Fenyő utca h.sz.n. telek kataszteri aktájának jóváhagyásáról;

**32. sz. Határozat** – Szóvata, Hosszú utca 124, 124/A és 130 sz. alatti ingatlanok kataszteri aktájának jóváhagyásáról;

**33. sz. Határozat** – a fiatalok számára, szociális célú kedvezményes bérleti rendszerben kiadásra kerülő, az Országos Lakásügyi Ügynökség programja keretében épült lakások odaítélési névsorának jóváhagyásáról;

**34. sz. Határozat** – Szóvata Város Helyi Tanácsának az S. Illyés Lajos Gimnáziumi Iskola és a Domokos Kázmér Technológiai Liceum vezető tanácsába delegált képviselők kijelöléséről;

**35. sz. Határozat** – a Szóvata-Nyárad kórház igazgató tanácsának megalakításáról;

**36. sz. Határozat** – a Szóvata, Géra utca 1 sz. alatt található ingatlanok jogi helyzetének módosításáról;

**37. sz. Határozat** – a Szóvata, Fenyő utca h.sz.n., a 2972 sz. telekkönyvben feltüntetett telek felosztásának jóváhagyásáról;

**38. sz. Határozat** – az „Ivóvíz-, szennyvízhálózat és bekötési pontok kiterjesztése és felújítása a Hársfa és a Templom utcákban” elnevezésű, Szóvata Város közvagyonába tartozó létesítményeket érintő beruházás technikai dokumentációjának jóváhagyásáról;

**39. sz. Határozat** – a Tökfeszítvél és testvérvárosi találkozó elnevezésű esemény megszervezéséről;

**40. sz. Határozat** – a közművelődési céllal szervezett programoknak a 38/2016 sz. Tanácshatározattal megszabott pályázati rendszer szerint támogatásának jóváhagyásáról;

**41. sz. Határozat** – a helyi jelentőségű, társadalmi-kulturális jellegű rendezvények társ-szervezésének jóváhagyásáról;

## Városházi anyakönyvi adatok

**Bejelentett újszülöttek:** Eke Leila Kata (szülei: Eke László és Szikszai Mónika); Pleşa Petra Hanna (szülei: Pleşa Emil és Nagy Júlia); Tankó Botond (szülei: Tankó György István és Lukács Annamária); Harkó Anna Júlia (szülei: Harkó György és Harkó Krisztina Erzsébet); Szőcs Zalán (szülei: Szőcs János és Szőcs Máté Tímea); Mezei Tamás (szülei: Gráma László és Mezei Elvira); Máté István (szülei: Máté István és Gábor Gizella); Bálint Panna (szülei: Bálint Nándor és Bálint Delinke).

**Isten éltesse Öket!**

**Házasságot kötöttek:** Zománcz Attila (Farkas utca 51 szám) – Jánoska Mária (Farkas utca 51 szám); Badiu Aurelian Răzvan (Marosvásárhely) – Ponori Amanda Maria (Hosszú utca); Gábor Mihály (Vadász utca 1 szám) – Gábor Geta (Május 1 utca 87A szám); Zománc Gyula (Pacsirta utca 15 szám) – Szabó Ildikó (Pacsirta utca 15 szám).

**Boldog házasságot!**

**Elhunytak:** Lázár Julianna (sz. 1928) – Sport utca 10 szám; Lukács Ilona (sz. 1929) – Illyésmező 67 szám; László Péter (sz. 1939) – Petőfi Sándor lakótelep H<sub>2</sub>/11 szám; Gábor Katalin (sz. 1957) – Pacsirta utca 48 szám; Domocoş Constantin (sz. 1946) – Vadász utca 38 szám; Ágoston Zoltán (sz. 1941) – Fő út 188 szám; Bokor Péter (sz. 1927) – Május 1 utca 8 szám; Vass István (sz. 1967) – Petőfi Sándor lakótelep D<sub>3</sub>/20 szám; Szabó János (sz. 1935) – Pacsirta utca 50 szám; Cadar Estera (sz. 1927) – Templom utca 21 szám.

**Nyugodjanak békében!**

## Igényelhető a fűtéstámogatás

2016. október 17-én megkezdődik a fűtéstámogatás iratcsomók leadása. A típusnyomtatványokhoz a Polgármesteri Hivatalnál lehet hozzájutni. A kész iratcsomókat a Polgármesteri Hivatal II-es épületében lehet leadni, hétfő-csütörtök 9,00 és 15,30 óra között, pénteken 13,00 óráig. A novemberi támogatás megszerzéséhez a szükséges iratokat **november 11-ig** kérjük eljuttatni.

Azok a családok kaphatnak fűtési támogatást, ahol az egy főre eső jövedelem nem haladja meg a **havi nettó 615 lejt**, nincs a tulajdonában 10 évnél fiatalabb személygépkocsi vagy motorbicikli, valamint nincs a tulajdonában több, 10 évnél idősebb személygépkocsi vagy motorbicikli, illetve nem lehet 3.000 lejnél nagyobb banki betétje. Akkor sem jár támogatás, ha

az igénylő két vagy több lakással vagy épülettel rendelkezik, illetve ha a lakáshoz tartozó terület, vagy belterület mérete meghaladja az 1.000 négyzetmétert.

Mindenkinek a saját felelősségére kell kitöltenie a vagyonynyilatkozatot, a helyi adóhivatal és földes osztály láttamozása szükséges.

Jövedelmi határok és a támogatás értékei:

### Pentru gaze naturale

Noiembrie 2016 – Martie 2017

TREPTE VENITURI	CUANTUM
< 155	262 lej
155,1 - 210	190 lej
210,1 - 260	150 lej
260,1 - 310	120 lej
310,1 - 355	90 lej
355,1 - 425	70 lej
425,1 - 480	45 lej
480,1 - 540	35 lej
540,1 - 615	20 lej

### Pentru lemne, cărbuni, combustibili petrolieri

Noiembrie 2016 – Martie 2017

TREPTE VENITURI	CUANTUM
< 155	58 lej
155,1 - 210	48 lej
210,1 - 260	44 lej
260,1 - 310	39 lej
310,1 - 355	34 lej
355,1 - 425	30 lej
425,1 - 480	26 lej
480,1 - 540	20 lej
540,1 - 615	16 lej



Adresa Primăriei  
Orașului Sovata:  
Sovata, Str. Principală  
Nr. 155.

Tel: 0265 570 218

Fax: 0265 570 524

E-mail:

secretariat@primaria.sovata.ro

Program audiențe  
Marți – de la ora 11,00;

## Hotărârile Consiliului Local

**Hotărârea nr. 30** – cu privire la aprobarea rectificării bugetului local al Orașului Sovata pe anul 2016;

**Hotărârea nr. 31** – cu privire la aprobarea documentației topo-cadastrale a imobilului situat în Sovata, Str. Bradului f.n.;

**Hotărârea nr. 32** – cu privire la aprobarea documentației topo-cadastrale a imobilelor situate în Sovata, Str. Lungă nr.124, 124/A, 130;

**Hotărârea nr. 33** – cu privire la aprobarea listei de repartizare pentru locuințele ANL în orașul Sovata;

**Hotărârea nr. 34** – cu privire la aprobarea desemnării reprezentanților Consiliului Local al Orașului Sovata în Consiliul de Administrație al Liceului Tehnologic „Domokos Kázmér” și în Consiliul de Administrație al Școlii Gimnaziale „S. Illyés Lajos” Sovata;

## Depunerea dosarelor pentru ajutorul de încălzire

Din 17 octombrie 2016 începe depunerea dosarelor pentru ajutorul de încălzire. Formularele se pot ridica de la Primăria Sovata. Depunerea dosarelor se va face în Corpul II a primăriei, luni-joi între orele 09,00-15,30, vineri 09,00-13,00. Pentru obținerea ajutorului pe luna noiembrie se iau în considerare numai dosarele depuse **până la data de 11 noiembrie inclusiv.**

Nu pot beneficia de acest ajutor familiile pentru care **veniturile nete pe persoană depășesc 615 lei**, care au în proprietate clădiri sau alte spații locative în afara locuinței de domiciliu, au în proprietate autoturisme sau motociclete cu o vechime mai mică de 10 ani, mai mult de un autoturism/motocicletă cu o vechime mai mare de 10 ani. În același timp, și cei care au la bancă depozite

de peste 3.000 lei, iar terenurile de împrejurare a locuinței și curtea aferentă și alte terenuri intravilane depășesc 1.000 mp.

Cererea de solicitare a dreptului se completează de către solicitant pe propria răspundere, fiind necesară viza Biroului de Taxe și Impozite Locale și a Biroului Fond Funciar.

Limitele de venituri și cunoscutele ajutoarelor sunt următoarele:

### Pentru gaze naturale

Noiembrie 2016 – Martie 2017

TREPTE VENITURI	CUANTUM
< 155	262 lej
155,1 - 210	190 lej
210,1 - 260	150 lej
260,1 - 310	120 lej
310,1 - 355	90 lej
355,1 - 425	70 lej
425,1 - 480	45 lej
480,1 - 540	35 lej
540,1 - 615	20 lej

### Pentru lemne, cărbuni, combustibili petrolieri

Noiembrie 2016 – Martie 2017

TREPTE VENITURI	CUANTUM
< 155	58 lej
155,1 - 210	48 lej
210,1 - 260	44 lej
260,1 - 310	39 lej
310,1 - 355	34 lej
355,1 - 425	30 lej
425,1 - 480	26 lej
480,1 - 540	20 lej
540,1 - 615	16 lej

**Hotărârea nr. 35** – cu privire la constituirea Consiliului de Administrație al Spitalului Sovata – Niraj;

**Hotărârea nr. 36** – cu privire la modificarea situației juridice a unor imobile situate în Sovata, Str. Ghera nr.1;

**Hotărârea nr. 37** – cu privire la aprobarea dezmembrării imobilului situat în Sovata, Str. Bradului f.n. înscris în C.F.2972 Sovata;

**Hotărârea nr. 38** – cu privire la aprobarea documentației tehnice pentru investiția „Extindere rețea apă și canalizare menajeră în Str. Teilor; Înlocuire

și extindere rețea apă în Strada Bisericii cu branșamentele și racordurile aferente”, Orașul Sovata, Județul Mureș;

**Hotărârea nr. 39** – cu privire la organizarea manifestării „Festivalul Dovlecilor”, în perioada 14 – 16 octombrie 2016 împreună cu o întâlnire internațională cu localitățile înfrățite;

**Hotărârea nr. 40** – cu privire la acordarea unor subvenții pentru proiecte culturale în baza H.C.L. nr.38/2016 – tranșa II;

**Hotărârea nr. 41** – cu privire la aprobarea organizării unor manifestări de interes local cu caracter socio-cultural;

## Festivalul Dovleacului

A fost un pic mai mare și cu mai multe programe decât anul trecut.

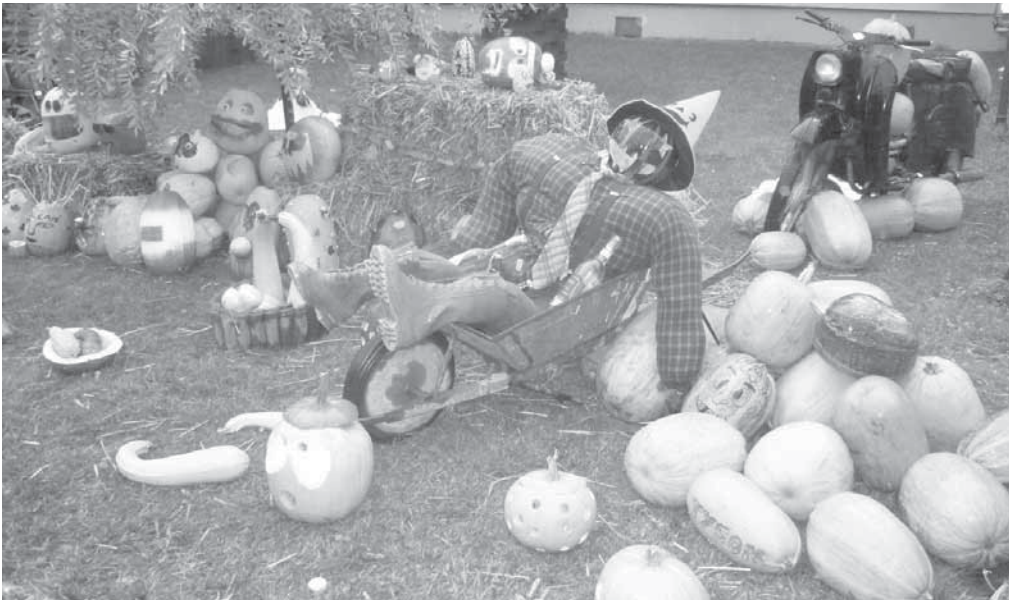
La mijlocul lunii octombrie stațiunea Sovata a fost gazda Festivalului Dovlecilor. Iată că a ajuns la a treia ediție a festivalului



organizat în colaborare de asociația de turism și primăria. Partea centrală a stațiunii a fost împodobită de copii cu instalații – adevărate compoziții – de dovleci. Unitățile turistice aflate de-a lungul aleii dovlecilor au decorat terasele și intrările cu dovleci. Restaurantele au pregătit oferte speciale din dovleac.

Programul festiv s-a derulat timp de trei zile cu programele culturale și de divertisment.

## A harmadik Tökfesztiválról



Az állati fogyasztásra alkalmas tökből készítették már akkor is különböző világítóeszközöket. A tökmécsesek, töklámpások a legszegényebb réteg számára is elérhető, könnyen elkészíthető, olcsó, praktikus eszközök voltak. Ugyanakkor látványosak, és jó lehetőséget adtak a gyermeki játékoság kiélésére is.

A gyerekek nagyon szeretik, de a felnőttek is szívesen elnézik, látványa kellemes emléket idéz fel bennük.

Még él a hagyomány, manapság ilyenkor sok családban faragnak tököt, készítenek a gyerekeknek, illetve a gyere-

Huszárok és rezesbanda kíséretével iskoláink apraja-nagyja vonult fel a fürdőtelepre, ezzel nyitván meg az immár harmadik alkalommal megrendezett Szovátai Tökfesztivált.

A tökfesztivál ötlete ezelőtt két évvel született, s a szovátai turisztikai egyesület valamint a város önkormányzata közös szervezésében az ötlet kivitelezésre került. A tökfesztivál mára már háromnapos rendezvénysorozattá kerekedett.

„A turisztikai csúcsidőn kívül is életet lehel a fürdővárosba egy olyan rendezvény, mint a

hétvégi szovátai tökfesztivál” – mondta Fülöp László Zsolt, Szováta Város polgármestere, a több ezer embert megmozgató rendezvény megnyitóján elhangzott beszédében.

Igen, ez a cél. De annak az örömmek a megidézése is, amit a termés-betakarítás után érzett a természettel még harmóniában élő ember, amikor játékra, bohóságokra is kapható volt. Bár változott a világ, még nem szakadt el minden összekötő szál a múlttal, s ezt a mókázó kedvet érdemes átmenteni a mába.

A fesztiválózókat idén is gazdag kínálat várta. „Tök Marci”, „Tök Tóni”, „Tök Bácsi” és „Tök Csillag”, így nevezték el a gyerekek a saját maguk által faragott töklámpásokat.

Sziporkáztak az ötletek.

Manapság a töklámpás készítését sokan az angol-szász és amerikai ünnephez, „Halloween”-hez kötik. Micsoda tévedés onnan eredeztetni! A tökfaragás hagyománya, töklámpa készítése sokkal régebbi ez érrefelé. Árpád-házi királyunk (hol voltak akkor az amcsik a Halloweenjükkel!), Szent László a trónkövetelő unokatestvérét, Salamont toronyba záratta, s annak ablakában tökmécsest égett, jelezvén, hogy még él a rab. Innen származik a régi mondás, hogy „fénylik, mint Salamon töke”.



kekkel együtt töklámpásokat. Külön élményt jelenthet számukra, ha az általuk kiválasztott tökből, saját kezűleg készíthet el Tök Bácsijuk vagy Tök Csillaguk.

Idén Szovátán újra lehetőség adódott az ovisok, kisiskolások és gimnazisták számára, hogy részt vegyenek a tökfesztiválon a fürdőtelep fő utcájának díszítésében kreatív ötleteikből és alapos munkájukból előállított alkotásaikkal. A pedagógusok és szülők támogatása és segítése is hozzájárult, hogy az egy varázslatos töksétánnyá alakuljon át, színes, pompázó,





különből különb tetszetős és érdekes tökdekorációkkal. Nem csoda, hogy kihívásként élték meg, és vetélkedtek egymással, hiszen a szervezők díjazták a legkreatívabb csapatokat.

Az idéni tökfesztivál egyik újdonsága a péntek délutáni kalandjáték volt, amelyre 14 lelkes licis csapat nevezett be. Tökfilkók, TökMások, Tökjók, meg még más hasonlóan ötletes csapatnevekkel. Leleményesen keresték a mondókák alapján elrejtett útmutatókat, teljes odaadással vették a játékok akadályait, és frappánsan válaszoltak a furfangos találós kérdésekre.

A Medve-tó körüli sétányt és a fürdőtelepi parkokat a játékos hangulatú ifjúság uralta.



A kalandjátékok után a csapatok átvehették jól megérdemelt díjait, mely nagy örömeikre szolgált, és amelyek további csapatépítő lehetőséget kínáltak.

Ezúton is köszönjük a támogatóknak a gazdag nyereményeket! Az „Egymillió csillag a szegényekért” nemzetközi szolidaritási akció ugyancsak péntek délután került megszervezésre, amelyen szovátaiak illetve városunkba látogató turisták egyaránt szép számban vettek részt.

A pénteki nap záróakkordját a DK Band, a Domokos Kázmér líceum zenekarának fergeteges hangulatú bulija jelentette.

A Tökfesztivál igazi családi program is egyben, ahol a kultúra párosul a hagyományápolással

és a felhőtlen kikapcsolódással.

Szombat délelőtt folytatódott a színes rendezvénysorozat, helyi előadókkal, csoportokkal - hadd lássuk őket itthoni rendezvényeink színpadán és ismerjük meg rendkívüli tehetségüket.

Gáll Kriszta és a Táncoló Törpikék tánca, Bakó Tihamér csodálatos zongorajátéka kápráztatta el a résztvevőket. A nap hangulatát latino és oriental tánc valamint zumba bemutató fűszerezte.

Vasárnapra elcsendesedett kissé a város, de a rossz idő ellenére kedvcsináló népzene és néptánc, szórakoztatta a közönséget. Akik az otthonulás helyett a fesztivált választottuk, még kaptunk valami szépet, érdekeset, amiért érdemes volt a fürdőtelepre felmennünk. Színdarabot láthattunk és az Intermezzo Kamarakórus csodálatos előadását hallgathattuk. Az est végén TITÁN koncert zárta a három napos rendezvénysorozatot.



Délután a bábszínház rendkívüli előadása után színpadra lépett az UNICUM BAND, amely újabb fergeteges hangulatot varázsolt a tökfesztivál hangulatát élvező sétálók/ résztvevők körében.

És estére a rendezvény fénypontjaként kigyúltak a tök-lámpások, különleges hangulatot varázsolva ezzel a fürdőtelepre. Aztán elengedték a nagy hőlégballont, amely mint egy hatalmas tök kerekedett az égre fel, emelkedett a magasba, a fejek fölé.

Forralt bor, sült gesztenye illata meg egyéb finomságok csalogatták a telepre látogatókat, egyszóval a fesztivál hangulata ünnepélyes volt, családias és kellemes. Jó volt ott lenni, együtt lenni, gyönyörködni a látványban.

Újdonságok, rengeteg emlék, legalább egy évig tartó utolérhetetlen élmény, aminek részesei lehettünk.

Sok-sok ember kreatív munkájának köszönhetően lett ilyen. Nagyon sokan támogatták a tökfesztivál létrejöttét, és hozzájárultak sikeres megszervezéséhez.

Köszönet mindenkinek, aki így vagy úgy hozzá tett a szervezéshez, a jó lebonyolításhoz! A segítőknek, támogatóknak, fellépőknek, kézműveseknek! Köszönet a helyi tanügyi intézmények vezetőinek, a pedagógusoknak, a kis és középiskolás tanulóknak és szüleiknek, a SZISZ-es fiataloknak! Köszönet minden kedves résztvevőnek, akik jelenlétükkel is hozzájárultak a tökfesztivál sikeréhez!

Bartha Éva

## Aláírták a szerződést a hulladéklerakó működtetőjével



A Maros Megyei Tanács október 7-én írta alá a szerződést a kerelőszentpáli regionális hulladéklerakó működtetésére kiírt versenytárgyalás nyertesével, az Iridex Group Import Kft. és a Servicii Salubritate Bucuresti Rt. cégek által alkotott társulással. A 8 éves szerződés a hulladéklerakó működtetése mellett azt is tartalmazza, hogy a szolgáltatónak biztosítania kell a hulladék szállítását a mezőrucsi, dicsőszentmártoni, balavásári és ákosfalvi átrakó, illetve válogató állomásokról. A szerződés összértéke 99.188.922,08 lej ÁFA nélkül.

„A szerződés aláírása egy újabb fontos lépés a Maros megyei hulladékprojekt szempontjából. Bízok benne, hogy jó lesz az együttműködés a szolgáltatást biztosító cégekkel és mielőbb használni tudjuk a hulladéklerakót. Várjuk, hogy meghirdethessük a versenytárgyalást a többi szolgáltatásra is, hogy a teljes megyei hul-

adékrendszer működőképes legyen.” – mondta Péter Ferenc, a Maros Megye Tanács elnöke.

A kerelőszentpáli regionális hulladéklerakó működtetését elnyerő társulásnak 84 nap áll rendelkezésére, hogy felkészüljön a szolgáltatás elindítására.

„Örülünk annak, hogy jelen vagyunk ebben a megyében, ez egy civilizált része az országnak, ahol szakmai tevékenységet folytathatunk a közösség javára. Bízunk benne, hogy minél rövidebb időn belül el tudjuk intézni a formákat és az előkészületeket, hogy elkezdhesük a munkát a hulladéklerakónál. Nem ígérhetek biztosat, de remélem, hogy az ünnepekig működőképes lesz a hulladéktelep” – nyilatkozta Corneliu Pascu, az Iridex Group cég elnöke.

Az európai uniós alapokból finanszírozott megyei integrált hulladékgazdálkodási rendszer keretében mostanáig

a megyei hulladékgazdálkodási rendszer működéséhez szükséges infrastrukturális beruházásokat sikerült megvalósítani, jelenleg a szolgáltatások szerződötése van folyamatban. A megyei rendszer működtetésének következő lépései, hogy közbeszerzési eljárást kell kiírni a kerelőszentpáli kezelőállomás és a maroskeresztúri átrakó állomás működtetésére, illetve a hulladékszállítási szolgáltatásra. Maros megye 7begyűjtési övezetre van felosztva, minden övezetben külön versenytárgyalást kell kiírni a szolgáltatásra.

A finanszírozási szerződés értelmében a Maros megyei integrált hulladékgazdálkodási projekt összértéke 187.454.679 lej (elszámolható és nem elszámolható költségek), ebből 130.786.634 lej az Európai Unió vissza nem térítendő támogatása.

Lukács Katalin

## Végleges lista

Érdekvédelmi szervezeteink véglegesítette a bejutónak tekinthető helyeken szereplő jelöltek névsorát – megújul a Szövetség parlamenti frakcióinak a fele. Maros megyében pedig teljesen új csapat indul a december 11-i parlamenti választáson.

A Szövetségi Állandó Tanács (SZÁT) jóváhagyta a megyei és területi szervezetek rangsoroló ülései nyomán kialakult jelöltlistákat, amelyekben néhány módosítást is végrehajtott. Így a Maros megyei képviselőjelölti lista harmadik helyére Bíró Zsolt MPP-elnök került, és az eddigi harmadik Császár Károly Zsolt a szenátusi lista második helyéről indul. A bukaresti képviselőjelölti listát Budai Richard helyett az udvarhelyszéki Birtalan József vezeti, míg Máramaros megyében Apjok Norbert az első helyről pályázik alsóházi mandátumra. Ugyanakkor a Hargita megyei képviselőjelölti lista negyedik helyére a szörványt képviselő nagyszebeni Benedek Zakariás kerül.

Így aztán a Maros megyei jelöltlistánk a következő:

### - szenátorjelöltek:

- Novák Csaba Zoltán;
- Császár Károly Zsolt;

### - képviselőjelöltek:

- dr. Vass Levente;
- Csép Éva Andrea;
- Bíró Zsolt;

A lista negyedik helyén áll Soós Zoltán; csak nagy összefogással – ha mindannyian elmegyünk szavazni – juthat be. De volt már negyedik bejutónk korábban.

## ÖTVENHAT

Érdekes, hogy a magát nagyvonalúnak tartó nyugatnak az utóbbi időben mily gyakran jut eszébe a magyar ÖTVENHAT. Ahogy közeledett a forradalom hatvanadik évfordulója, egyre többen és többen emlegették. No nem azért, mert büntudatuk lett volna, hogy akkor, hatvan évvel ezelőtt kiszolgáltatott helyzetében, egy nagyhatalom tankjai előtt magára hagyták. Majd nem egy tucat évvel azután, hogy Jaltában az orosz medvének odadobták. Nem azért. Hanem, hogy megfricskássák ezt a kis népet, amely szerintük nem eléggé befogadó a világban nagy tömegekben útra kelt idegenekkel szemben.

„Bezzeg ötvenhatban, amikor ti indultatok neki a határnak”, mondják.

Én meg azt mondom, hogy amikor Amerikáról még mit sem tudott a világ – az akkori világ nem terjedt addig –, a magyar királyság már régen idegeneket fogadott be. S újabb időkben amikor a nagyvízen túl még még napi téma volt a rabszolgaság, és javában dúlt az indiánirtás – írmagjuk is alig maradt –, mi már rakásra fogadtuk be a galíciai bevándorlókat. Meg is volt a köszönet, pár évtized múlva, tizenkilencben próbálták elvenni a befogadó országot alólunk, s azóta sem mondtak le róla. De hát mit tudhatnak a történelemről ott, ahol nincs történelem, ahol a tegnap kezdődött a világ. Ők tanítanának tisztességre, becsületre, keresztényi könyörületre?

Sértő az összehasonlítás. Ha emlékeznek 56-ra, eszükbe sem juthat vele kapcsolatban az, ami ma Európában történik.

Molnos Ferenc

## 1956, te csillag

„A terrible beauty is born.” (Yeats)

Másnap, szerdán reggel: por, ágyúszó és szenvedés; mégis, mikor átvágtam a Hősök terén, mosolyognom kellett, mert nem állt szobor többé a csizmában; –

csütörtök: lázrózsák mindenki arcán. Földvár már kedd este elesett a Rókus előtt. Szemközt, az iskola padlásán felfegyverzett gyerekek; –

péntek: még több vér, tankok a Ligetnél. Az útegek torkolattüzeit nézem éjjel és borzongok: a szörnyű szépség most nálunk is megszületik; –

hat nap: a kénezett arcú halottak apró csokorral mellükön, a járdán (Köztársaság tér) röplapok, szorongás, szemem előtt kis, tétova szívárvány; –

ölelkezés az Írószövetségben: csomagolnak és indulnak haza; feltépt sínek, utcák és fölöttünk a szabadság liliom-illata; –

ezerhétszázhárom, nyolcszáznegyvennyolc, és ötvenhat: egyszer minden száz évben talpra állunk kínzóink ellen. Bármi következik, boldogság, hogy megértem; –

és újra péntek: a Dunánál állunk, a nap áttör ködön, füstön. Talán sikerül minden s az alkonyat bíbor brokátja Zsuzska lencsőke haján; –

és szombat: hajnalban csupa reménység, de estefelé: nyakunkon a kés. A keleti szemhatár mögött mocsokos felhők, nyugatról álszent rőfögés; –

mentünk a kétszáz ezerrel: nem bírok újabb börtönt, s ha nem is jött velem: Árpád óta bennem lakik az ország, minden völgyét meg dombját ösmerem; –

a Bach-huszárok tankban tértek vissza: eddig sem ápolt, s ha más föld takar, mit számít az? és mit, hogy fiam majd Dad-nek szólít és nem lesz már magyar?

Mit elvesztek, ötven vagy száz év múltán az ifúságtól mind visszakapom, és otthon, a sötét előszobákban kabátom még ott lóg a fogason –

ezerkilencszázötvenhat, nem emlékszem, nem múlt vagy nékem, nem történelem, de húsom-vérem, lényem egy darabja, szívem, gerincem – kijöttél velem

az irgalmatlan mindenségbe, hol a Semmi vize zubog a híd alatt és korlát nincs sehol sem – életemnek te adtál értelmet, vad álmokat

éjjelre és kedvet a szenvedéshez s az örömhöz; te fogtál mindig kézen, ha botladoztam; hányszor ihlettél meg, s nem engedted, hogy kifulladásig vénelem; –

ezerkilencszázötvenhat, te csillag, oly könnyű volt a nehéz út veled! Nagyon soká sütöttél ős hajamra, ragyogj, ragyogj, ragyogj sírom felett.

Faludy György

## A IV. Székelyföldi Grafikai Biennále megnyitóján



– Nincs az a fórum, rendezvény, amely jobban szétvinné Székelyföld nevét a világban, mint ez a biennále – állapítottam meg, amikor a IV. Székelyföldi Grafikai Biennále megnyitóján Sepsiszentgyörgyön, elhangzott, hogy ez alkalommal 41 országból, 507 képzőművész összesen 1238 alkotással nevezett be erre a rendezvényre.

A biennále korábbi (2014) seregszemléjére 314-en jelentkeztek 783 munkával 32 országból. Hát jelentős a növekedés. Egyre több országból, egyre több alkotóhoz jut el a grafikai biennále híre és azzal együtt Székelyföld neve is.

– A bukaresti, de még a Sepsiszentgyörgyön, Csíkszeredában élő román sem akar tudni róla, nevét ki nem mondaná, címerét, zászlóját látni sem bírja, s lám, e grafikai szemle révén eljutott már minden kontinensre, s a világ túlsó felén is térképek fölé hajolva keresgéltek, merre lehet ez a furcsa nevű vidék, amelyet ebben az országban így rejtegetnek – mondom. Hát erre is gondoljunk, amikor híret halljuk, szóba kerül, megnézzük, véleményezzük, értékeljük!

A legtöbb pályamunka nyilván Romániából és Magyarországról érkezett. De a távoli Kanadából, Mexikóból, Tajvánról is küldtek alkotásokat. Nagyon erős volt a lengyel jelenlét, és tudjuk, hogy a lengyelek általában a grafikában nagyon erősek.

Már az első rendezvényről is elmondható volt, hogy „ez semmiképpen nem köldöknézés”, annál inkább a mostaniról. A szóvatai Siklódi Zsolt grafikusművész a Székelyföldi Grafikai Biennále megálmodója, szervezője, kurátora, a zsűri elnöke a beküldött munkák értékeléséről így vall:

„Kizárólag szakmai szempontok szerint történt az értékelés, összesen három alkalommal vizsgáltuk meg a munkákat, először a kiírás formai feltételeitől eltérő alkotásokat zártuk ki, aztán megbeszéltük az egyes munkákat, majd a zsűri egyenként szavazott minden pályamunka esetében, hogy melyek legyenek a továbbjutó alkotások.”

A pályamunkákat értékelő zsűrit hét szakember alkotta: Siklódi Zsolt grafikusművész,

a zsűri elnöke, a rendezvény kurátora, dr. Erőss István grafikusművész, az egri Eszterházy Károly Főiskola Vizualis Művészetek Tanszékének vezetője, dr. Kaja Renkas grafikusművész, a katowicei Sziléziai Egyetem Művészeti Intézetének munkatársa, dr. Szepessy Béla grafikusművész, a Nyíregyházi Egyetem Vizualis Kultúra Intézetének vezetője, Szurcsik József festőművész, a Magyar Képzőművészeti Egyetem oktatási rektor-helyettese, Ovidiu Tarța grafikusművész, a kolozsvári

Képzőművészeti és Design Egyetem munkatársa, valamint Vécsi Nagy Zoltán művészettörténész, az Erdélyi Művészeti Központ vezetője. Ők 312 munkát válogattak be a kiállításra, amelyek az elvárásoknak megfelelően a kortárs grafika reprezentatív keresztmetszetét képezik.

A két évente szervezett esemény több mint egy kiállítás. Inkább egy folyamat, hiszen több helyszínen több rendezvény csatlakozik hozzá. Ugyanakkor összekapcsolódik az előbbi rendezvénnyel is az által, hogy annak fő díjazottja, a felvidéki Szőke Erika most egyéni kiállításra kapott meghívást a szervezők által. De lássuk a teljes programot:

- szeptember 16. (a Lásbas Házban) – Plakatfe – kortárs lengyel plakátkiállítás;
- október 6., (Erdélyi Művészeti Központ) – Könyvbemutató – dr. Szepessy Béla: Nyomódúc és/vagy számítógép;
- október 11 (MAGMA Kortárs Művészeti Kiállítóter) – Szőke Erika grafikusművész *Terítsd ki a lepedőt!* című egyéni kiállításának megnyitója;
- október 13. (Lásbas Ház) –







Ioan Horvath  
B u g n a r i u  
grafikusmű-  
vész *LITHO*  
című egyéni  
kiállításának  
megnyitója;  
• október  
13. (Erdélyi  
Művelődési  
Központ) –  
a 4. Székely-  
földi Grafikai  
Biennále hi-  
vatalos meg-  
nyitója;  
• október  
12. (Tamási  
Áron Szín-  
ház) – díját-  
adó gála;



A gálát a Jaz-  
zappella har-  
monikus jazz-  
sztenderdeket  
előadó aka-  
pella ének-  
együttes tette  
színesebbé,  
melynek tagja  
a sepsiszent-  
györgyi Gás-  
pár Csaba is,  
vezetője pedig  
András Zoltán,  
akit többen  
a *Sarmalele  
Reci* együttes  
énekeseként  
ismernek.

*Molnos F.*

A biennálet október 12-én az Erdélyi Művelődési Központ földszintjén Siklódi Zsolt illetve Vécsi Nagy Zoltán értékelőjével nyitották. A földszinti termék bejárása után a harmadik emeleti termék anyagát szemlélték meg az érdeklődők, s aztán a díjátadó gála után a Székely Nemzeti Múzeumban (ahol még pár nappal azelőtt Vinczeffy László jubileumi tárlatának anyaga volt látható) kiállított alkotások megtekintésével lett teljes a kulturális programjuk.

Az Erdélyi Művelődési Központban egy szovátai alkotó, Németh Attila Levente két munkája is falat kapott az *Örvény* sorozatból, amelyből néhányat október közepén Szovátán is kiállított a *TASZŐSZOMA* keretében.

És még egy szovátai vonatkozás: a biennále támogatásában a korábbi kiadásokon rendszerint Kovászna és Hargita megye tanácsa mellett Maros megye képviselőjében Szováta vállalt szerepet. Ez most sem volt másként.

A 4. Székelyföldi Grafikai Biennále gálájára a Tamási Áron Színház dísztermében került sor. A Zereda művésztelep díját Tordai Levente adta át a lengyelországi Paweł Kwiatkowski-nak, az egri Eszterházy Károly Főiskola, a Magyar Képzőművészeti Egyetem és Magyarország Csíkszeredai Főkonzulátusának díjait pedig Farkas Balázs konzul adta át Aranyász Zitának, Cristian Aurel Oprişnak, illetve Lestyán Csabának.

A Maros Megye Tanácsa által alapított Nagy Pál-díját a

kanadai Zenon Burdy, a Hargita Megye Tanácsa alapította Nagy Imre díját a lengyel Karol Pomykała, a Kovászna Megye Tanácsa által alapított Plugor Sándor díjat pedig a tajvani származású alkotó, Chang Yuya nyerte el.

E díjakkal mindannyian 1000 euróval lettek gazdagabbak.

A 4. Székelyföldi Grafikai Biennále 2000 eurós fődíját egy lengyel alkotónak, Kamil Kocurek-nek ítélték oda a Szoba1 – rézkarc, hidegtű, foltmáratás, mezzotinto, vegyes technikát alkalmazó alkotásáért.



## Október közepén „nemzetegyesítés” és csoportos képzőművészeti

Ez évben a harmadik alkalommal megszervezett Tökfesztiválra időzítette testvértelepüléseivel a találkozóját a szovátai önkormányzat. Ekkorra hívta testvértelepülései – Brzesko, Budapest XIII. Kerület, Csopek, Mezőberény, Sümeg, Százhalombatta, Szikszó, Tata – küldöttségét. Most Brzeskóból, Százhalombattáról és Szikszóról nem érkezett küldöttség, viszont itt volt a délvidéki Magyarokiszása, a felvidéki Szógyén valamint a kárpátaljai Dercen képviselője. Az előbbi kettő Tata testvértelepüléseként került kapcsolatba velünk tatai közös programokban, Dercen pedig Csopek révén. Úgy adódott, hogy – minden egyeztetés nélkül – éppen akkor írtak alá testvérgyülekezeti megállapo-



### Kaptak valami fontosat

Az európai egységet erősítő nemzetközi kapcsolatok terén kiemelkedően aktív szerepéért az Öreg-tó partján található gyönyörű város, Tata, egy négylépcsős folyamat – Európai Diploma (1999), Becsület Zászló (2000), Becsület Plakett (2004), Európa Díj (2013) – során a legmagasabb elismerést kapta meg.

A megtiszteltetésből egy-egy picit részét magának érezhet Tata valamennyi testvértelepülése – a hollandiai Alkmaar, az olaszországi Arenzano illetve Montebelluna, a csehországi Bystrice, a franciaországi Dammarie-les-Lys, a németországi Gerlingen, a lengyelországi Pinczów, a szlovákiai Szógyén, a romániai Szovátá és a szerbiai Magyarokiszása – hiszen a velük való jó együtt-

működés nyert elismerést a Tatanak odaítélt díjjal.

Az utóbbi három testvértelepüléssel való kapcsolatban a többiekől eltérő, más értelmet hordoz a „testvér” kifejezés, hiszen a felvidéki Szógyénben, az erdélyi Szovátán valamint a délvidéki Magyarokiszásán élők igen nagy számban valóban egyazon testben és vérben megjelölteknek érzik magukat a tataiakkal, mert tatai találkozóinkra hiába jövünk össze négy országból, mi egyazon nemzet fiai vagyunk, minket összeköt a közös történelem, kultúra és hagyományrendszer, mi egyazon nyelven mondjuk ki gondolatainkat, osztjuk meg örömeinket és fájdalmainkat, amiket senki más jobban meg nem érthet, mint a testvéreink.

A testvériség gondolatából

született a Tatai Tehetséggondozó Művészeti Tábor, amely immár csaknem másfél évtizede ad keretet a tehetséggondozás mellett e négy település tehetséges fiataljainak a találkozásra.

2003 óta szervez megszakítás nélkül tehetséggondozó tábort a tatai önkormányzat, és hív meg erre mindannyiszor augusztus első hetében a hat tatai mellé ugyanynyi szógyéni, szovátai és magyarokiszásai fiatalot is. A tatai tábor él azzal a lehetőséggel, hogy a tehetséggondozás szép és nemes feladata mellett a Kárpát-medencei egységes magyar nemzettudat megerősítését is szolgálja. Az évente megismételt egyhetes együttlét alatt beszélgetéseik során olyan ismereteket szerezhet-

nek egymás szülőföldjéről, életének helyszínéről, amelyek immár nem elvontak, hanem személyhez kötöttek, így aztán jobban beépülhetnek a tudatba.

A tábort a sokszínűség jellemzi. Az elmúlt évek során a táborozók sok-sok újdonsággal találkozhattak. De némely foglalkozás illetve technika rendszeresen jelen van a tevékenységben, s az ismétlődés lehetőséget ad – nyilván a szakszerű művészetpedagógusi irányítás mellett – az alaposabb elmélyülésre.

Az itt kiállítók művészeti iskolák, egyetemek padjait koptatták évekig, de kaptak valami fontosat a tatai tábortól is, és ez az, ami összeköti őket.

## kiállítás a testvérvárosi találkozón

dást a szovátai reformátusok a derceniekkel. Így aztán öt országba (Magyarország, Románia, Szerbia, Szlovákia, Ukrajna) szakadt magyarok találkozója volt ez.

Valamiféle nemzetegyesítésnek is érezhettük a találkozást és a csoportos képzőművészeti kiállítást, amelyet az önkormányzat szervezett. Október 15-én a Városháza nagytermében öt helybéli fiatal (Deák András Zsolt, Kovács Zsuzsanna, Németh Attila Levente,

Siklódi Fruzsina és Szöcs Máté Tímea) mellett egy tatai (Szabó Angéla), egy magyarkanizsai (Sárkány Balázs) és egy szőgyéni (Vámos János) alkotásait tekinthették meg az összegyűltek.

Mindannyian korábban az immár 14 éve rendszeresen szervezett Tatai Tehetséggondozó Művészeti Táborban is bővíthették művészeti ismereteiket szaksterű művészetpedagógusi irányítás mellett.

A kiállított művekről Sulyok Teréz festőművész tartott értékelőt.



### TASZŐSZOMA

Ha valamit meg akarunk jelölni, a legtöbbször egy ismert nevet, kifejezést akasztunk rá, ami nélkül is egy jól meghatározott jelentéstartalommal bír, s nagyon ritkán adunk neki olyan nevet, amely még új, és semmi más nem hordoz, csak annyit, amennyit mi adtunk neki.

Hát legyen ennek a kiállításnak a címe: TASZŐSZOMA, ami semmi más nem jelent, csak ezt a kiállítást, amelyet 2016. október 15-én Szovátán nyitunk meg!

Vagy ez sem igaz? Jelent ez más is?

Ha így írom, TaSzóSzoMa, máris jobban érthető, honnan is származik ez a cím. Négy település – Tata, Szőgyén, Szováta, Magyarkanizsa – nevéből az első szótagok egymásba fűzése.

Így már nyilvánvaló, hogy jelent négy települést is. Négy különböző országban található települést. Ez a „találás” itt nagyon fontos, hiszen valaha mindannyian egyazon, Kárpát-medencét kitöltő országban voltak, de egy diktátum következtében más-más országban találták magukat. Hát jelent Kárpát-medencét, és jelent egyazon nemzetet és nyelvet. Jelent hasonló sorsot és a világra való rácsodál-kozáshoz hasonló nézőpontot. Jelent valami köteléket.

A TASZŐSZOMA jelent egy tatai tehetséggondozó táborot. Jelenti mindazokat, akik abban részt vettek. Jelent néhány fiatalot, akik most kiállítottak. Jelent néhány művet, amit most megtekinthetünk. És minket, mindannyiunkat, akik most itt vagyunk.

Összetákoltam egy új szót, és máris mennyi terhet kell cipelnie! A teljes örökségünket és a jövőnket egyaránt. Mindazt, amit mi, idősebbek megtapasztaltunk, és azt is, amit a fiatalok most álmodnak. Benne van Deák András Zsolt, Kovács Zsuzsanna, Németh Attila Levente, Sárkány Balázs, Siklódi Fruzsina, Szabó Angéla, Szöcs Máté Tímea és Vámos János gondolata, vágya. A tatai közös emlékek aranypora. A kéz alatt alakuló forma láttának izgalma. Tömegek, színeik, vonalaik játéka. Ott van a tétova keresgélés és a lendület is. Az érzékenység, a felelősségtudat, a szembenézés.

„Ilyenek vagyunk” – mondják alkotóikról és rólunk e művek.

„TASZŐSZOMA” – mondom én.

Szováta, 2016. október 15.

Molnos Ferenc

### Deák András Zsolt (Szováta)

„Amikor a szovátai es a környékbeli tájakat, erdőket, hegyi partokat látom úgy érzem nem tudok betelni a szépségükkel. Az élet apró dolgai - melyet e rohanó világban sokan megszokottnak, mindennaposnak vélnék, vagy észre sem vesznek- rengeteg szépet adományoznak: a reggeli harmat csillogó fénye, a délutáni nap sugarak, amint utat törnek az erdő méltóságeltjes fái között, az őszi káprázatos színekavalkád szinte magával ragadja az ember tekintetét. Igen a természettől lehet ihletet kapni, ezért is a legtöbb munkám témája a természet. (...)

Az élővilág sokszínűsége az Alkotója nagyszerű tulajdonságait is visszatükrözi. A természetben jó ezeken elmélkedni.”



### Kovács Zsuzsanna (Szováta)

„Alkotásaimmal – olajfestmények, szén, grafika, selyemfestés, falfestés, üvegfestés – rendszeresen szerepelek az ország különböző pontjain rendezett kiállításokon. Alkotásaim sejtelmes, izgalmas és mély érzékiséget sugároznak. A művek egy részét átöleli a magányosság atmoszférája, utat hagyva a változásoknak, a kibontakozásnak.

Az erőteljes színek, a vibráló kontrasztok, a sejtelmesség mind ezt sugallják.”



### Németh Attila Levente (Szováta)



„A mesterképzés alatt megvalósított projekt, „Vortex” (Örvény) koncepciója az élet evolúciója, a különböző periódusok, szakaszok váltakozása az élet leforgása alatt, amelyek szoros kapcsolatban állnak az alkotói teremtés folyamatával.

A projekt kiindulópontjai az ezotérikus nézőpontok a csakrapontokkal kapcsolatosan. Önelemzés, tanulmányozva a legfőbb 7 csakrapontot, kiemelve 7 jellegzetes periódust életemből, figyelembe véve mindegyik negatív jellemzőit, amelyek rám vonatkoznak, a fizikai és lelki betegségek megjelenése minden egyes csakrapont esetében.

A Vortex elnevezés alapvetően egy hosszabb ideig tartó periódusra utal, utazásra egy „örvényen” keresztül, az önmegismerés érdekében. Egy utazás fizikai síkon (lenyomatok) és lelki síkon (acéllemezek) egyaránt, ahol a fontosabb állomások az esetemben jelentősebb félelmek különböző megnyilvánulásai.”

### Sárkány Balázs (Magyarkanizsa)

A kiállításon látható munkák java részt szappan szobrocskák. Háziszappanból és mosószappanból faragottak. Ördögöket ábrázolnak, vagy éppen a sötétség - gonoszság attribútumait, mint például a bikát.

A tisztításra, mosakodásra használatos matéria az ábrázolt lényekkel abszolút ellentétet mutatnak. A koncepció a megtisztulás volt, egy öntisztító folyamatnak indult. Viszont rá kellett jöjjek, attól hogy az ember egy tiszta anyaggal dolgozik, nem garantált a tisztaságnak még az érzete sem. Hiszen rátapad a kezére, bemegy a körme alá, és csak mosná a kezét, hogy eltüntesse magáról a ráakodott rétegeket, amik befedik bőrét. Ugyanez vonatkozik az ábrázolt figurákra is, az ördögökre. Ezt a paradox utat járhatják be ők is, melynek nem feltétlen a romlottság vagy gonoszság a végkimenetele.”



### Siklódi Fruzsina (Szováta)



„Tanulmányaimat jelenleg a marosvásárhelyi Művészeti Líceumban végzem, utolsó éves festő szakos diákként. A tatai Tehetséggondozó Művészeti Tábor mellett több ilyen jellegű művészeti táborban vettem részt az évek során, fontosabbak ezek közül a Kárpát-medencei Ifjúsági Képzőművészeti Tábor, amelyet a MÉN Alapítvány szervezett több ízben Gyergyószárhegyen, Nyárádszeredában és Gyermelyen, a székelyföldi

művészeti líceumok tehetséges diákjainak szervezett művésztelep (Feldoboly, 2016). Kiállítások, amelyeken munkáimmal részt vettem: a marosvásárhelyi Művészeti Líceum szakmai tárlatai (Marosvásárhely, Kultúrpalota, 2012-2016), Lauder című kiállításunk a XI. osztályos festő szakos diákjainak közös tárlata (Marosvásárhely Karte Galéria, 2016). A jelen kiállításra is a Marosvásárhelyen készített munkáimból válogattam, amely részben tanulmány és kreatív feladatra adott válaszok eredménye. Utóbbiit a marosvásárhelyi Kultúrpalota festett vitrói inspirálták.”

### Szabó Angéla (Tata)

Az életemnek egy fontos része az utazás, hiszen otthonról viszonylag messze járok egyetemre.

Számomra a legizgalmasabb alkotások azok, amikor hagyom, hogy az út rajzolja meg önmagát. Ilyenkor a toll hegye szabadon siklik a papíron az út rázkódásai mellett. Ezek a rajzok tulajdonképpen magát az út változó ritmusát ábrázolják, egy vonatút és egy autótú így egészen más képet ad.

Az utazás mellett a természet is egy meghatározó elem az életemben. A szabadban tett séták mindig energiával töltenek meg, ilyenkor gyakran gyűjtök terméseket, letört ágakat és egyebeket, olyan – számomra értékes – dolgokat amik másnak jelentéktelenek. Mostaná-



ban az ilyen természetes anyagok felhasználásával kísérletezek.

Amikor otthon vagyok, sokszor a macskáink és a kutyánk a modelljeim. Szeretem a különböző pozíciókat, amiket pihenés és alvás közben vesznek fel, rengeteg krocki és tanulmányrajz készült már róluk.

### Szócs Máté Tímea (Szováta)

„A Kolozsvári Képzőművészeti Egyetemen végeztem restaurálás és festészet szakot. Ez a kettőség a munkáimon is meglátszik, ugyanis a portrék elkészítéséhez egy a restaurálásban használt technikát alkalmaztam, a tratteggio-t, mely apró vonalak hálózata.

Általa finom átmeneteket és színhatásokat lehet létrehozni.

Ezeket a tulajdonságokat kihasználva készítettem el három alkotásomat.”



### Vámos János (Szógyén)



„Munkáim általában figurálisak. A karaktereket nagyrészt teljesen meztelenek, nem sorolom őket semmiféle társadalmi rétegbe vagy csoportba. Nem szeretném, ha a szemlélő valamiféle sztereotípiát áldoztatná ténnyé őket az öltözetük alapján.

Az utóbbi fél évben főként társadalmi problémákkal és az azok egyedre gyakorolt hatásaival foglalkozom. Amolyan akció-reakció a külvilág és az egyén közt.

Kollázsokat hozok létre nyomtatott sajtó, illetve akrilfesték használatával. A társadalom által nyújtott terméket ötvözöm az általam, vagyis az egyed által érzékelt belső tartalommal. A projekt a „Kontroll” nevet kapta, ugyanis lehetetlennek tartom, hogy valaminek a részesei legyünk anélkül, hogy annak a hatásait ne érzékelnénk vagy ne befolyásolna bennünket.”



### Őszi mozaik

Színekbe zsongul az erdő:  
sárga, piros, rozsdá.  
Szabad kézzel fodrozza rá  
őszi szellő sodra.

Bujkáló ösvény avarja  
hízik napról napra.  
Sűrű erdő közepéből  
rálátni a napra.

Agancsosok járnak ki a  
fűre, gyöngyharmatra.  
Lilabogyós gally kerülhet  
a vadászkalapra.

Vizek felett lenge ködök  
megülnek, felszállnak.  
Seregbe gyűlt seregélyek  
gyümölcsöt dézsmálnak.

Némely napos oldal őszi  
kikericcsel hintve.  
Játékos kedvű napsugár  
sárga lappal intve.

Hosszú téli pihenőre  
készül bogár, béka.  
Búzával meg ezzel, azzal  
megtelt már a véka.

Gólyalábon, fecskeszárnyon  
jár a nyári álom.  
Vándoraink túl vannak már  
hetedhét határon.

Németh János

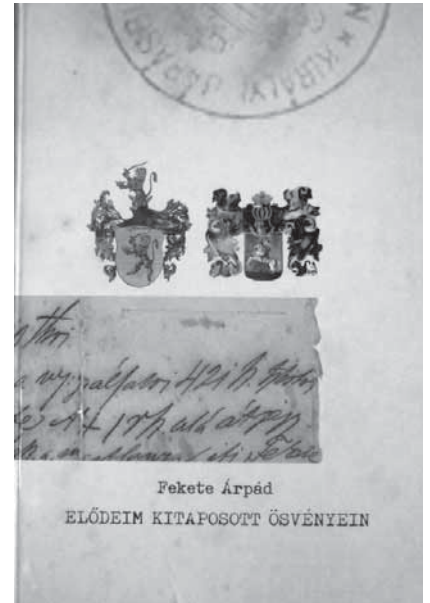
## Fekete Árpád könyve

„Törekedtem a pontos adatok feltárására, a család eredetének nevenkénti levezetésére, pontosítására. Célom a Nagyfalusi Fekete ágú, alias Nagy család genealógiájának ma is élő Fekete utódai, leszármazottai névszerinti levezetése.

Levéltári adatokat, visszaemlékezéseket, családi fényképeket, a familiáról birtokban levő dokumentumokat igyekszem felhasználni családom pontos eredete visszavezetésére. A közelmúlt feltárásához segítséget nyújtanak a visszaemlékezések és a még kéznél levő családi iratok, dokumentumok is. Ám ahhoz, hogy elődeim vérvonalán, a Nagyfalusi Fekete, alias Nagy család gyökerein vissza tudjak az eredethez közelíteni, az emberemlékezet már nem segíthet, ehhez csak a történelmi dokumentumok tanulmányozása szükséges. – írja a szerző, Fekete Árpád *Elődeim kitaposott ösvényein* című könyvében.

A régi időkben előszóval adták át a szellemi örökséget. Apáról fiúra szállt ennek részeként mind az a történelmi ismeret, amit generációk során felhalmoztak. Az ősök tisztelete, életük, tetteik ismeretével együtt járt. Így aztán tudták becsülni mindazt, amit azok megteremtettek, amit jussul hagytak nekik.

Bár nem előszóban, hanem írásban, Fekete Árpád is ezt tette. Összefoglalta mindazt, amit eleiről megtudhatott, és továbbadta, hadd ismerjék meg a ma élők és a későbbben jövők is történetüket, gazdagodjanak vele, legyenek büszkéik rájuk, találjanak az egymást követő, egymásba fonódó történetekben mindenkor erőforrást mindennapi küzdelmeikhez. Könyve tehát tisztelgés az ősök emlékének, de testamentum is, amelyben szétszítja maradékainak ezt az örökséget.



Így tettek a régiek, s mennyivel többek lehetnénk, ha így tennék mindannyian ma is. Ha nem szakad el az a lánc, ami a múlttal összeköt, erősebbek vagyunk. Tudjuk, hogy mienk a talpunk alatt lévő föld, s nem hagyjuk el. Ismerjük a hegyet, ahol a Nap felkel, s azt is, amely mögé lenyugszik, tudjuk a vizeit, növényeit, állatait, ismerjük generációk hosszú sorát visszafelé az időben, s értjük, hogy mit és miért cselekedtek úgy, ahogyan tették, és látjuk őket, amint figyelnek minket.

„Másról szól ma a világ”, mondják sokan, akik egyszerű fogyasztóvá szeretnének mindannyiunkat degradálni. Pedig valójában erről szól a világ. Sorunk egybefonódik az övékkel, mint ahogyan egybefonódik az utánunk jövőkével.

Fekete Árpád könyve ezt juttatja eszünkbe, erre figyelmeztet. – mol –



## Két arany és két bronz az olimpián

Második alkalommal szervezték meg szeptember 20-25 között Kolozsváron az Erdélyi Magyar Középiskolások Országos Bajnokságát – Sportolimpiát. Hat sportágban (atlétika, kézilabda, kosárlabda, labdarúgás, röplabda, úszás) 11 megye 27 líceumból összesen 650 versenyző vett részt ezen a rangos eseményen.

A Domokos Kázmér csapatai 4 sportágban (atlétika, kézilabda – lányok, labdarúgás és úszás) indultak.



Soós L.

Dobogós eredményeket értek el atlétikában és úszásban.

### - aranyérem:

- Péter Attila – súlylökés;
- Réti Krisztina – 80 m sprint;

### - bronzérem:

- Szabó Sarolta – súlylökés;
- Portik Ábel – 50 m hátúszás;

De csapatsportban is az élvonalban végeztek:

### - IV. helyezés:

- a lány kézilabda csapat;

### - V. helyezés:

- a labdarúgó csapat.

Maros megye (a DK és a Bolyai) II. helyen végzett Kolozs megye után. A DK a 27 líceum versenyében a IV. helyen zárt.

A csapat felkészítésével Soós Levente, Soós Zsigmond és Csoma Ferenc foglalkozott.

Gratulálunk és sok sikert a továbbiakban is!

Soós L.

## Taroltak a DK-Kupán

Október 15-én szervezte meg nyolcadik alkalommal a Domokos Kázmér Szakközépiskola a hagyományos DK-Kupát. Négy líceum – a tatai Bláthy Ottó Szakközépiskola, a nyárádszeredai Bocskai István Líceum, a Korondi Középiskola és a házigazda Domokos

Kázmér Technológiai Líceum, a DK – sportolói mérték össze erejüket 3 sportágban (atlétika-fiúk-lányok, kézilabda-lányok, labdarúgás-fiúk).

Eredmények:

### - atlétika:

- I. helyezés – DK;
- II. helyezés – Bláthy Ottó Szakközépiskola;
- III. helyezés – Bocskai István Szakközépiskola;

### - kézilabda:

- I. helyezés – DK;
- II. helyezés – Korondi Középiskola;
- III. helyezés – Bláthy Ottó



Szakközépiskola;

### - labdarúgás:

- I. helyezés – DK;
- II. helyezés – Bláthy Ottó Szakközépiskola;
- III. helyezés – Bocskai István Líceum;

Összesített táblázat:

- I. helyezés – DK;
- II. helyezés – Bláthy Ottó Szakközépiskola;
- III. helyezés – Bocskai István Líceum;
- IV. helyezés – Korondi Szakközépiskola;

Köszönet a támogatóknak (DK, D.J.T.S., Elixon üzlet)! Soós L.

## Érmekkel tértek meg a Balkán-bajnokságról

A Szovátai Medve-tó Sportklub Taekwondo W.T.F. Szakosztálya Máté Miklós 4 Dan-os vezetőedzővel és Nagy Henrietta sportolóval részt vett a szeptember 24-25-én Bulgáriában, Szófia mellett Dupnitsa városában, a megrendezett versenyen, amely immár a 18. évadot érte meg.

Több mint 12 ország 500 sportolója vett részt e nagy versenyen a szokásos küzdés és formagyakorlat kategóriában.

A kéttagú szovátai csapat jó eredményekkel tért meg a szomszédos országból. Egy aranyat, két ezüstöt és két bronzérmét hozott.

Eredményeik:

### - aranyérem:

• Nagy Henrietta – a 12-14 éves korosztályban formagyakorlatban - Balkán bajnok lett;

### - ezüstérem:

• Nagy Henrietta – páros formagyakorlatban;

• Nagy Henrietta – hármas formagyakorlatban;

### - bronzérem:

• Máté Miklós – 40-50 éves Master 1 korosztályban;

• Máté Miklós – feketeóves technikából összerakott kreatív formagyakorlatban;

Ezzel a nagyszerű teljesítményével Nagy Henrietta Balkán-bajnok lett.

Dicsőret az eredményekért, köszönet a támogatóknak! M.M.



A múlt havi rejtvényünk megfejtése: IGAZÁN JÖTTEM, AMILYEN GYORSAN CSAK TUDTAM.

Férj a feleségének: – Drágám, meghívtam ma egy barátomat vacsorára. – Megőrültél? Nincs semmi kaja itthon, tiszta kosz minden, nincs egy rendes ruhám, s a hajam is szörnyű! Miért hívtad meg a szerencsétlent? – Segíteni akartam neki. Az a mafla... (folytatás a rejtvényben)		Készítette: Molnos Ferenc	Mez. gazd. gép	Gizus	Filipinó röplabdás	Egészen mostanáig (régies)	Kisgyerekre ráütöget	Fejetlen sün	Idegen női név (... Cordoba)	Tájéegység Franciaországban	
	Poén 1		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	Komár László dal	✓									
	Nagyobb katonai egység	✓					Művészet (ang.) Kén	✓			
	Poén 2	Idegen olaj	Költség Zsidve románul	✓				✓	Bocihang	✓	
	Mojak Lehoko gyakorol	✓	✓	✓					Somogyi község Méter	✓	
	Bostoni szemész						Lódulj! Hunyadi falu (rom.)	✓			
	Őz kicsinye				Hollywoodi filmstúdió Tiltószo	✓		✓	Krétai hegy Röntgen	✓	
	November			Nátrium Ibolya színe	✓		Arnold Végtelen magasban	✓			
	Akiról beszélünk	Eső teszi Villantós horgász	✓					✓	Francia énekesnő Perzselő	✓	
	Marosvásárhelyi TV adó	✓			Szeretet-vendégség Járom	✓				Átmérő jele Faggtatózik	✓
	Kozmosz		... Meitner Szóvatai vállalkozó	✓			A kristály ez Öt fele!	✓			
	Középkori testület								Személyem Gyógy-szergyár	✓	
	Jenifer Lopez röviden			Kora (ang.) Élő volt	✓			✓	Gyümölcsös Fogamzást-gátló	✓	
	Elveszejténé				Régi palóc étel névelővel WC	✓					
	Adam ... am. rep. politikus						A nyolcadik utas Szulfur	✓			
	A kilenc múzsa egyike										Szőkeség

Felelős kiadó: Szóvata Város Polgármesteri Hivatala, Péter Ferenc polgármester  
 Szerkeszti: Molnos Ferenc, Grafikai szerkesztő: Siklodi Zsolt  
 Lapszámunk munkatársai: Bartha Éva, Fülöp Edmund, Lukács Katalin, Máté Miklós,  
 Mátyás Imola, Németh János, Soós Levente

